

# GWENOLA BALMELLE

Scénariste & autrice-réalisatrice

+596 696 34 65 66  
gwenola.balmelle@gmail.com

<https://www.imdb.com/name/nm11759063/>  
<https://vimeo.com/gwenolabalmelle>

## FORMATION

**2020 à 2022** UCLA - programme avancé d'écriture de scénario : 3 ateliers avec Hugh Sterbakov, Kelly DeLeon Fullerton, David Wagner.

**2022** EURODOC : Produire avec des archives et dans la caraïbe.

**2021** SUNDANCE COLLAB : atelier de réalisation avec Rebecca Murga.

**2019-2020** UCLA TFT Programme professionnel d'écriture de long-métrage.  
**Premier prix du scénario.**

**2016-2017** MASTER II DIGITAL, MÉDIAS, CINÉMA - Université Paris 1, Pantheon Sorbonne. **Mention très bien.**

**2014, 2016, 2023** MASTERCLASSES :  
*Ecrire la série TV, l'art & la manière* - Neil Landau.  
*Ecrire la comédie* - Steeve Kaplan.  
*Le voyage du héros* - Christopher Vogler.  
*Séries tv* - John Truby.

**2016** Techniques d'écritures avec Jean-Marie Roth (CEEA).

**Jun/Juil. 2014** Scénario & dialogues de fiction: CIFAP.

**Juin/Juil. 2003** Ecrire un documentaire : CIFAP (Paris).

**1995-98** ESEC - Ecole supérieure d'études cinématographiques (Paris).

## CINEMA

- 2020** *CHOUCHOU COSMONAUTE* - 109'.  
\*Premier prix du concours de long-métrage de UCLA, Los Angeles.  
<https://deadline.com/2020/07/ucla-tft-2020-professional-programs-winners-1202975418/>  
\*Scénario semi-finaliste du Writers Lab de New-York 2021.
- 2022** *NAURU ISLAND* - 110'.  
En écriture.
- 2021** *LA FAILLE* - 100'.  
\*Bourse d'écriture de la Direction des Affaires Culturelles Martinique.
- 2023** *LILET SERKEY (LE CIMETIÈRE MARIN)* - 30'.  
Prix révélation Canal Plus, prix de jury, prix du jury jeune au Ciné Martinique Festival.  
Réalisation : Junsunn Lo  
Production : RED RIZOM PROD.
- 2022** *MANZOO* - 20'.  
En développement.  
Réalisation : Stéphane Cotreuil  
\*Plénière de l'aide au premier-court métrage du CNC.  
Production : CHRONOPROD

## TELEVISION - SÉRIES

- 2023** *BANDIS* - 8x52'.  
En écriture.  
Production : MAUI ENTERTAINMENT.
- 2023** *LA PROPHÉTIE DES SOEURS SERPENTS* - 6x52'  
En développement.  
Production : BIGGER THAN FICTION
- 2023** *JUSQU'AU BOUT DU RÊVE* - 8x22'  
Production : TAMTAM STORIES pour FRANCE TELEVISIONS.
- 2019** *LA DEUXIÈME VIE DE GASPARD* - 3x26' (adaptation)  
Bible et synopsis des trois épisodes.  
Production : LES FILMS DU TAMBOUR DE SOIE.
- 2018** *TROPIQUES CRIMINELS* - 8x52'  
Ecriture de pitch - épisode 3, saison 2.  
Production : FEDERATION ENTERTAINMENT, diffusé sur FRANCE 2.

## TELEVISION - DOCUMENTAIRES

- 2022** *ROMY SCHNEIDER, ULTIMES CONFESSIONS* - 90'  
Réalisation : Simone Mortimer  
Production : CAPA PROD, diffusé sur TMC.
- 2021** *DIANA, L'ENVERS DE LA COURONNE* - 90'  
Réalisation : Julien Adam.  
Production : CAPA PROD, diffusé sur LCI, TF1, TMC.

## LANGUES

Anglais, espagnol. créole.

## COMPÉTENCES & AUTRES

Final Draft, Final cut Pro,  
Indesign, Photoshop,  
Adobe Premiere Pro.

Membre de l'association des scénaristes de  
cinéma associés - SCA.

**2023** Membre du Writers Club de Cannes Séries.

**2023** Encadrement de la résidence de réécriture  
de court-métrage de Terre d'Arts, Martinique.

**2022** Résidence d'écriture en milieu scolaire:  
médiation au lycée des arts & métiers de Saint-  
Pierre, Martinique.

**2022** Jury de l' ATOM:  
Auteurs Talents Outre-mer.  
Concours organisé par le CEEA et France Zobda  
(Eloa Prod).

## AUTRICE - REALISATRICE

**2023** *TOUCHER L'ÉCUME* - 25'  
En développement.  
\*Résidence d'écriture du GREC.  
\*Plénière de l'aide au premier court-métrage du CNC.  
\*Aide à la production de la Collectivité Territoriale de Martinique.  
Production : TAMTAM STORIES.  
Pré-achat : FRANCE TELEVISIONS.

**2023** *LES CARNIVORES* - 17'  
En développement.  
\*Vainqueur de l'appel à projet Canal + antilles / région Guadeloupe.  
Production : VITAMINE C  
Pré-achat : CANAL PLUS Antilles.

**2016** *DROUILLARD, HÔPITAL POUR GRANDS-BRÛLÉS* - 3 x 4'  
Production : MÉDECINS SANS FRONTIÈRES (HAÏTI)  
Diffusion : ATV Martinique, ATV Guadeloupe, DVD MSF.

**2001-08** Ecriture et réalisation de magazines et documentaires - 5' à 40'  
(Musique, cinéma & entertainment).  
Production : MÉTROPOLE PRODUCTIONS, ENDÉMOL & COYOTE.  
Diffusion : TF1, M6, M6 MUSIC.

## PRODUCTRICE AUDIOVISUEL

**2015-17** Directrice des Productions.  
ATV (television généraliste et de proximité)  
Martinique, Guadeloupe, Guyane.

**2013-12** Directrice Générale.  
Point Images : Agence de production et communication au  
Gabon, Afrique.

**2009-12** Directrice de Production.  
ATV (television de proximité en Martinique).