

## GILLES TAURAND



## GILLES TAURAND | SCÉNARISTE & ÉCRIVAIN

Psychologue clinicien de formation, écrivain, (*La Contagion*, *Observation Clinique*, *Exécution d'un soldat en gare de Metz*) Gilles Taurand doit son apprentissage de scénariste à André Téchiné avec qui il a écrit cinq scénarios : *Hôtel des Amériques*, *Les Roseaux Sauvages*, *Les Voleurs*, *Alice et Martin*, *les Egarés*. Mais il a également pris toutes sortes de chemins de traverse en collaborant avec Anne Fontaine (*Nettoyage à Sec*) Jean-Jacques Zilbermann (*L'homme est une femme comme les autres*) Bernard Rapp (*Une affaire de goût*) Raul Ruiz (*Le Temps Retrouvé*) Safy Nebbou (*L'autre Dumas*, *Comme un homme*) Robert Guédiguian (*Le Promeneur du Champ de Mars*, *l'Armée du Crime*, *Une histoire de fou*) Werner Schroeter (*Nuit de Chien*) Christophe Honoré (*La Belle Personne*, *Les Malheurs de Sophie*) Ursula Meier (*Home*, *L'Enfant d'en haut*) Benoît Jacquot (*Les Adieux à la Reine*) Héliel Cisterne (*Vandal*). Avec Katell Quillévére il a adapté pour le cinéma Réparer les vivants le livre de Maylis de Kerangal.



## FORMATION

Psychologue clinicien  
Enseignant dans le secondaire et à l'U.E.R de Sciences Humaines Cliniques de Paris VII (1967 à 1980)

## SCÉNARISTE

### en développement

"Les particules élémentaires"  
série TV d'après le roman de Michel Houellebecq

"Sucre"

L.M . real : Philippe Lioret

"SAGA"

réalisatrice : Katell Quilléveve

Production : les films du Bélier / Pelleas Productions



"LES INVITES"  
réalisateur : Robert Guédiguian  
prod : AGAT FILMS

"LE ROMAN DE JAY CAPSA"  
réalisateur : Gael Morel  
prod : GLORIA FILMS

"TOUT CONTRE ELLE"  
film de télévision pour ARTE  
prod : MONKEY PACK

"A HERADE"  
Production ALFAMA PRODUCTIONS

"UN NUAGE POSÉ PAR TERRE" d'après le roman de Guillaume Cochin .  
Production EPINOVA FILMS

**2016** "EVA"  
réalisateur : Benoît Jacquot  
d'après le roman « EVA » de J.H. Chase  
Prod : Macassar production

"LES MALHEURS DE SOPHIE"  
film de Christophe Honoré  
d'après La Comtesse de Ségur  
prod : Pelleas

"REPARER LES VIVANTS"  
film de Katell Quillevere  
d'après le roman de Maylis de Kerangal éd Gallimard  
prod : films du Bélier/Pelleas

**2012/2013** VANDAL – réal Héliel CISTERNE – prod. Les Films du Bélier  
avec Zinedine Benchenine, Ramzy, Marina Fois, Jean-Marc Barr, Brigitte Sy  
sortie salles oct 2013.  
Pyramides distrib. Prix Louis DELLUC 2013 1er film

**2011/2012** LES ADIEUX A LA REINE – réal Benoît JACQUOT  
sortie salles mars 2012 . avec Léa Seydoux, Diane Kruger, Virgine Ledoyen etc  
prod. GMT Ouverture du Festival de Berlin sélection officielle 2012  
10 nominations aux César 2013 dont meilleure adaptation

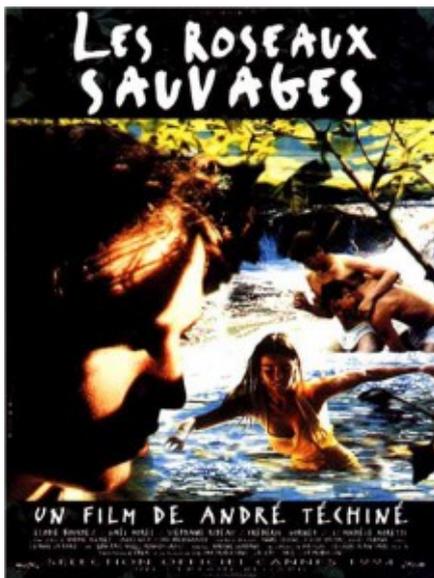
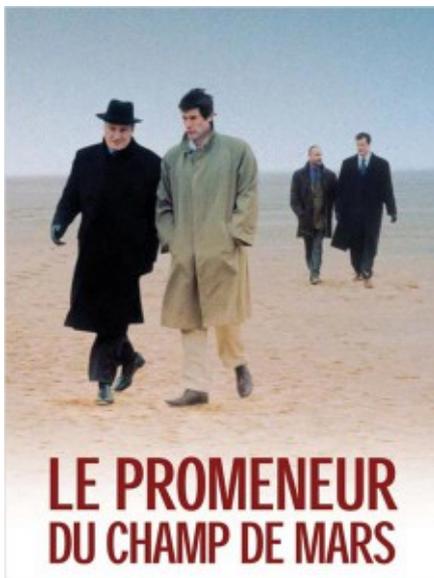
L'ENFANT D'EN HAUT – réal Ursula MEIER  
sortie salles avril 2012 avec Léa Seydoux et Kacey Mottet Klein etc  
prod Archipel 35 Ours d'argent au Festival de Berlin

COMME UN HOMME – réal. Safy NEBBOU  
sortie salles 15 août 2012 avec Emile Berling, Sarah Stern, Charles Berling  
prod Diaphana

**2009/2010** L'AUTRE DUMAS – réal Safy NEBBOU  
Tournage avril 2009 – Sortie salles février 2010 avec Gérard Depardieu, Benoît  
Poelwoorde, Dominique Blanc, Catherine Mouchet, Michel Duchaussoy etc...  
Prod Film Oblige- UGC- Canal Plus- France 2

**2008** L'ARMÉE DU CRIME – réal Robert GUÉDIGUIAN  
Collaboration au scénario Serge Le Peron  
Tournage 16 juin 2008 – sortie salles sept 2009 prod Agat Films  
Avec Simon Abkarian, Virginie Ledoyen, Grégoire Leprince-Ringuet, Lola Naymark,  
Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Lucas Belvaux, Robinson Stevenin etc

NUIT DE CHIEN – réal Werner SCHROETER  
D'après le roman de Juan Carlos Onetti  
Avec Pascal Greggory, Bruno Todeschini, Eric Caravaca, Amira Casar,, Bulle Ogier, Elsa  
Zylberstein etc.  
Compétition officielle au Festival de Venise 2008 – Lion spécial du Jury -Sortie en



salles janv 2009

HOME – réal Ursula MEIER

sortie salles oct 2008

avec Isabelle Huppert et Olivier Gourmet

Semaine de la Critique Cannes 2008

Nomination meilleur premier film César 2009

LA BELLE PERSONNE – réal Christophe HONORÉ

libre adaptation de La Princesse de Clèves

avec Léan Seydoux, Louis Garrel, Grégoire Leprince Ringuet etc

nomination pour la meilleure adaptation César 2009 – sortie salles sept. 2008

**2007** SUR TA JOUE ENNEMIE – réal. Jean-Xavier de LESTRADE

sortie salles décembre 2008. Avec Robinson Stevenin et Fanny Valette.

Maha Production et Ciné B. CNC

Avec Robinson Stevenin et Fanny Valette.

**2006** SEPT ANS – Jean-Pascal HATTU

Co-écrit avec Jean-Pascal Hattu.

Les Films du Bélier.

Avec Valérie Donzelli, Cyril Trolley, Bruno Todeschini.

2006 Sélectionné au Festival de Venise – Montréal, Toronto, Rotterdam, Tokyo, New-York, Buenos aires, San Francisco.

**2005** LE PROMENEUR DU CHAMP DE MARS – Robert GUÉDIGUIAN

Co-écrit avec George-Marc Benamou et librement inspiré de son récit "Le dernier Mitterrand".

Film Oblige, Agat Films, CNC, Arte, Canal Plus. Avec Michel Bouquet, Jalil Lespert ...

**2003** LES EGARÉS – André TECHINÉ

Adaptation du roman de Gilles Perrault "Le garçon aux yeux gris" co-écrit avec André Téchiné.

Fit Productions, France 2, Canal Plus.

Avec Emmanuelle Béart, Gaspard Ulliel, Grégoire Leprince-Ringuet

2003 Compétition officielle au Festival de Cannes.

**2002** 24 HEURES DE LA VIE D'UNE FEMME – Laurent BOUHNIK

Libre adaptation du roman de Stéfan Zweig.

Production Playtime, France 3, TPS.

Avec Agnès Jaoui, Michel Serrault, Bérénice Béjo.

CET AMOUR-LA – Josée DAYAN

Adapté du roman de Yann Andrea.

Films Alain Sarde.

Avec Jeanne Moreau, Aymeric Demarigny.

**2001** CECI EST MON CORPS – Rodolphe MARCONI

Co-écrit avec Rodolphe Marconi

Gemini Films.

Avec Jane Birkin, Louis Garrel, Mélanie Laurent, Didier Bezace...

Festival de Cannes : Quinzaine des réalisateurs.

**2000** UNE AFFAIRE DE GOUT – Bernard RAPP

Adaptation du roman de Philippe Balland. Co-écrit avec Bernard Rapp

Produit par C.D.P

Avec Bernard Giraudeau, Jean-Pierre Lorit, Florence Thomassin...

Grand prix du festival du film policier de Cognac – Prix de la critique internationale,

Prix de la découverte Cinélive – Prix Efebo d'oro au festival d'Agrigente.

5 Nominations aux Cesar dont meilleur scénario et adaptation.

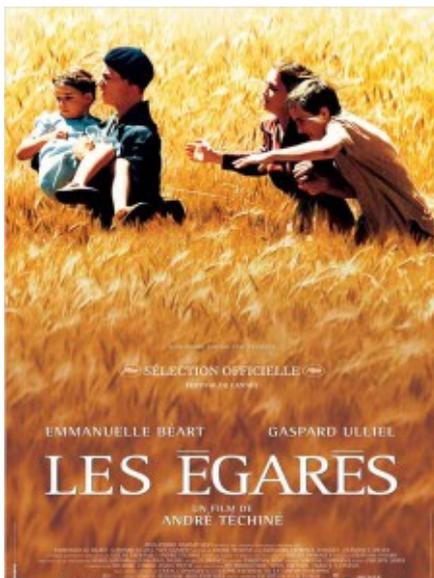
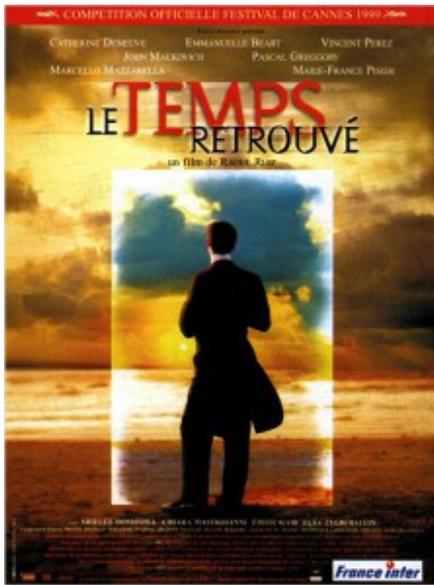
UN DERANGEMENT CONSIDERABLE – Bernard STORA

Co-écrit avec Bernard Stora

Produit par Les Films de la Boissière

Avec Mireille Perrier, Jalil Lespert, Clément Sibony...

Grand prix du festival du Caire, Prix du meilleur scénario.



**1999** LE TEMPS RETROUVÉ – Raoul RUIZ  
Adaptation du roman de Marcel Proust  
Produit par Gemini Films, CNC, CANAL+  
Avec Catherine Deneuve, John Malkovich, Emmanuelle Béart, Pascal Greggory ...  
Compétition officielle Cannes

AUGUSTIN ROI DU KUNG FU – Anne FONTAINE  
Collaboration au scénario de Jacques Fieschi.  
Avec Jean-Christien Sibertin-Blanc, Darry Cowl, Maggie Cheung  
Production Cinéa.

**1998** DORMEZ JE LE VEUX – Irène JOUANNET  
D'après le roman de Marie Nimier "L'Hypnotisme à la portée de tous"  
Co-écrit avec Irène Jouannet et Marie Nimier  
Produit par CDP, CNC, Canal Plus.  
Avec Céline Milliat-Baumgartner, Féodor Atkine, François Bérleand...

**1998** ALICE ET MARTIN – André TECHINÉ  
Co-écrit avec André Téchiné.  
Produit par Les Films Alain Sarde, Studio Canal.  
Avec Juliette Binoche, Mathieu Amalric, Alexis Loret...

L'HOMME EST UNE FEMME COMMES LES AUTRES – Jean-Jacques ZILBERMANN  
Co-écrit avec Jean-Jacques Zilbermann Avec Antoine de Caunes, Elsa Zylberstein ...  
Les Films Balenciaga, M6, Canal Plus.

**1997** NETTOYAGE A SEC – Anne FONTAINE  
Co-écrit avec Anne Fontaine  
Co-produit par Cinéa, Les Films Alain Sarde  
Avec Charles Berling, Miou-Miou, Stanislas Mehrar ...  
Prix du meilleur scénario au Festival de Venise (1997)  
1998 Nomination pour le César du meilleur scénario (1998)

**1996** LES VOLEURS – André TECHINÉ  
Co-écrit avec André Téchiné  
Produit par Alain Sarde et Studio Canal.  
Avec Catherine Deneuve, Daniel Auteuil, Laurence Côte...

FRERES – Olivier DAHAN  
Série Arté : "Tous les garçons et les filles"

**1995** LES ROSEAUX SAUVAGES – André TECHINÉ  
Co-écrit avec André Téchiné  
Co-produit par Alain Sarde, Ima, Arte  
Avec Gaël Morel, Elodie Bouchez, Stéphane Rideau...  
Prix Louis Delluc- 4 Césars dont meilleur film et meilleur scénario.

**1981** HOTEL DES AMERIQUES – André TECHINÉ  
Co-écrit avec André Téchiné Les Films Alain Sarde.  
Avec Catherine Deneuve, Patrick Dewaere, Etienne Chicot ...

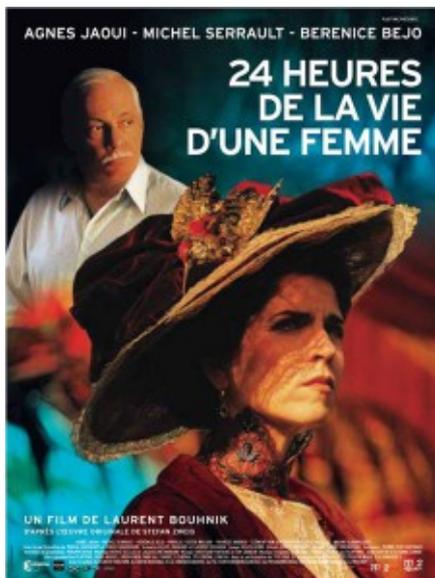
## COURT-MÉTRAGE CINÉMA

DU CRIME CONSIDERE COMME UN DES BEAUX-ARTS – Frédéric COMPAIN  
Diffusion TF1 et Canal Plus  
Avec Michel Piccoli, Rébecca Pauly, Dominique Fano.  
Grand prix du festival de Clermont-Ferrand

LE MECENE – Frédéric COMPAIN  
Avec Anne Wiazemsky, Philippe Clevenot.  
Diffusion France 2

COMA – Jean-Pascal HATTU  
Produit par Happy Production, Arte

STOP – Rodolphe MARCONI



Produit par Why Not Production, France 2  
Avec Olivier Saint-Jours, Florence Loiret, François Berléand.  
Compétition Officielle Cannes 1999 : Grand prix du jury du court-métrage

NOUS DEUX – Christophe HONORÉ  
Sépia Films. France 2

LES PARADIS PERDUS – Héliier CISTERNE  
Les Films du Bélier prod.  
Avec Philippe Duclos et Julie Duclos.  
Prix Jean Vigo 2008. Semaine de la Critique Festival de Cannes 2008  
Nomination meilleur court-métrage César 2009

LA DERNIERE EVE – de Giovanni MEZZEDIMI  
Elia films production

MA NUIT N'EST PAS LA VOTRE – de Cyril de Gasperis  
avec Julia Faure et Louisa Bentoumi. Les Films sauvages prod.

[titre lib="télévision"]

[work year="2007"]

OPERATION TURQUOISE – Alain TASMA  
Ecrit en collaboration avec Alain Tasma..  
Cipango, Canal Plus. France 2  
Avec : Bruno Todeschini, Aurélien Recoing, Sam Karmann, Grégory Fitoussi, Marc Ruchmann  
Frédéric Pierrot, Marilyne Canto.  
Première diffusion Canal Plus novembre 2007

- 2005** LES LETTRES DE LA MER ROUGE – E. CAUSSÉ & E. MARTIN  
D'après l'oeuvre d'Henry de Monfreid.  
Avec Arnaud Giovaninetti, Elodie Navarre.  
2005 : Coup de coeur du Jury Public. Festival International du Film de Télévision de Luchon.
- 2003** 2003 À CRAN – Alain TASMA  
Ecrit en collaboration avec Marie Montarnal, Gérard Carré et Alain Tasma.  
2004 Prix du scénario, de la mise en scène et meilleure mini-série au Festival de St Tropez.

## ÉCRIVAIN

### ROMANS

- 2005** 2005 EXÉCUTION D'UN SOLDAT EN GARE DE METZ  
Editions du Seuil
- 1963** OBSERVATION CLINIQUE  
Editions Mercure de France.
- 1961** LA CONTAGION  
Editions Julliard